

CLASE 16

FICHA: ESTRUCTURAS. EL CROQUIS + LUZ.

OBJETIVOS

Comprender el concepto de relaciones estructurales del modelo en el espacio.

Analizar las relaciones proporcionales del modelo para transformar la escala real 1:1 a la escala de representación gráfica 1: X.

Observar y representar los efectos de la iluminación intencionada sobre el modelo espacial.

Experimentar la representación a mano alzada con diferentes técnicas gráficas.

CONSIGNAS

A partir de la observación del modelo ubicado en el centro del taller realizar a mano alzada:

- 1 croquis de estructuración con diferentes valores de línea considerando los siguientes aspectos: encuadre, envolvente, línea de piso, línea de horizonte, mediana horizontal y vertical, líneas verticales/horizontales/oblicuas principales, líneas de contorno de cada cuerpo del conjunto. Técnica: lápiz negro 4B. Tamaño aproximado: 10 x 13 cm.
- 1 croquis de estructuración con diferentes valores de línea considerando los aspectos del croquis anterior e incorporando en valor plano los diferentes **grados de luminosidad** del conjunto y la sombra arrojada sobre el plano vertical del contexto. Técnicas: lápiz negro 4B y tinta china aguada o pura. Tamaño aproximado: 14 x 19 cm.
- Incorporar en la lámina todas las pruebas de escalas de valores (mínimo: 1 escala de 5 valores en lápiz negro 4B, 1 escala de 5 valores en lápiz negro + aguada de tinta china por arriba -ver video-, 1 escala de 5 valores solo en tinta china pura y aguada).
- Ver video: https://drive.google.com/file/d/1Us7xOTXWmdCp_3QVOzxJ3ve8-6bc49mz/view?usp=sharing

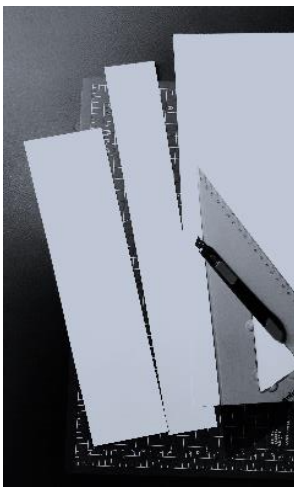


Lámina 19: Estructura. Croquis 3.

Técnica: lápiz negro 4B y tinta china. Soporte: hoja blanca A3 **calidad para técnica húmeda.**

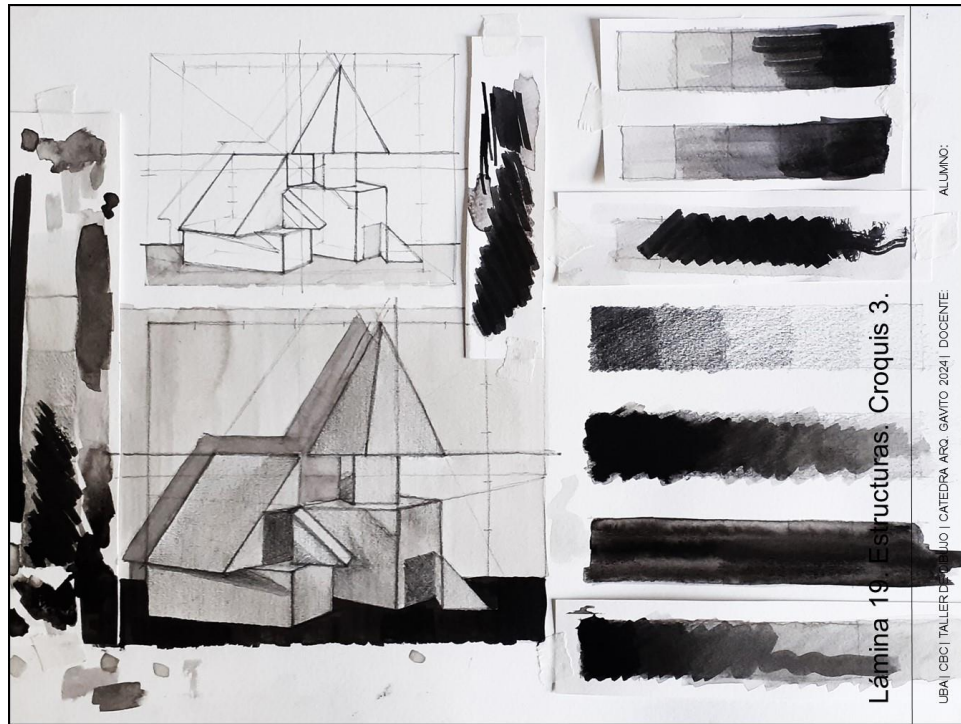


Lámina 19. Estructura. Croquis 3

FICHA BIBLIOGRAFICA DE LA CATEDRA: *Estructuras en el espacio. Aproximación*, 2022