

## CLASE 16

### FICHA: ESTRUCTURAS. EL CROQUIS.

#### OBJETIVOS

Desarrollar la capacidad de ver – comprender – representar.

Experimentar la relación de aproximación y alejamiento del observador respecto a un modelo situado en el espacio -proxémica-.

Comprender una metodología posible para descubrir las relaciones proporcionales entre las partes y un todo del conjunto a representar.

Practicar la representación a mano alzada con diferentes técnicas gráficas.

#### CONSIGNAS

A partir de la observación del modelo ubicado en el centro del taller, realizar dos croquis a mano alzada desde dos posicionamientos de observación deferentes considerando los siguientes aspectos: encuadre, línea de piso, línea de horizonte, mediana horizontal y vertical, líneas verticales/horizontales/oblicuas principales, líneas de contorno de cada cuerpo del conjunto. figura y fondo del modelo.

Lámina 18 a:

- a) **Técnica: lápiz o marcador o birome. Soporte: hoja blanca A3.**

Lámina 18 b:

- a) **Técnica: pastel o tiza o pastel/tiza o carbonilla. Soporte: hoja tipo papel misionero A3.**

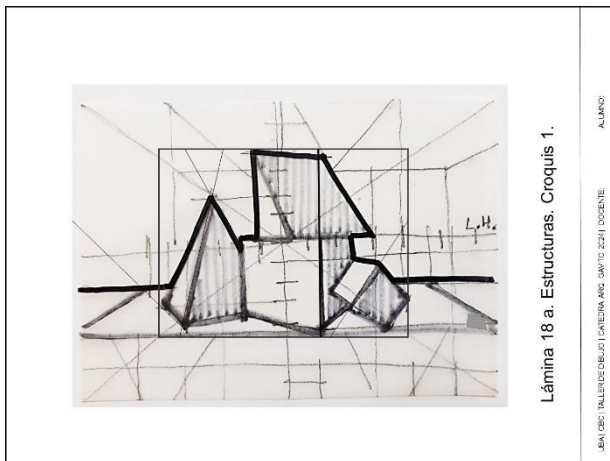


Lámina 18 a. Estructura. Croquis 1.

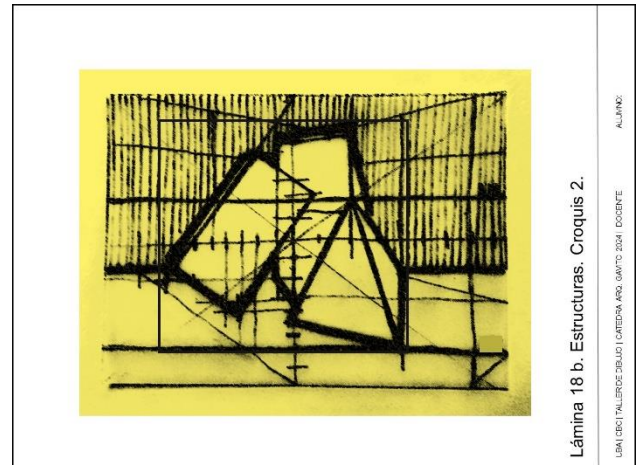


Lámina 18 b. Estructura. Croquis 2.

**FICHA BIBLIOGRAFICA DE LA CATEDRA:** *Estructuras en el espacio. Aproximación, 2022*